**项目4：最美逆行者的新装——服饰小剧场（自选项目）**

一、活动背景

没有从天而降的英雄，只有挺身而出的凡人。疫情期间，医护工作者、社区工作者、快递员、志愿者等各行各业的最美逆行者们，与时间赛跑，与疫情赛跑，毅然决然地奔赴阻击疫情第一线，他们是新时代最可爱的人。让我们展开奇思，妙用材料，为这些奋斗在抗“疫”第一线的工作人员设计一款符合职业需求、具有防护功能且美观的防护服，并通过表演演绎一段感人的抗疫故事，以小视频形式记录下来。

二、活动内容

利用家中的废弃物制作为奋斗在抗“疫”第一线的工作人员设计一款符合职业需求、美观且具有防护功能的服装，并创作表演一个小品。

三、要求和规则

1、完成规定项目“健康中国 共享小康”摄影网上秀的线上作品提交。具体要求详见项目1活动细则。

2、学生和家长共同设计、制作一件创意防护服和一个抗“疫”第一线的工作人员战“疫”小品。

3、将表演过程拍摄成一个5分钟的短视频，学生出镜画面占比应不少于1/2。若超时则每超过1分钟扣10分。

视频文件不超过200M。视频拍摄设备不限，手机即可，建议以横画面进行拍摄并最终以高清MP4格式进行提交。各参赛者请妥善保存好提交材料的高清晰度源文件及素材。文件名为：“XX区-学校名称-作者姓名-《作品名称》-指导者姓名”。如：黄浦区-黄浦小学-小明-《最美逆行者》-王某。

4、服装：

（1）包括帽子、上装、裤子、裙子等一切体现人物外貌的东西，但服装至少包括上装和下装，鼓励是成套的（从头到脚都有）。

（2）必须用废旧材料制作，不得使用棉或化纤等纺织品，但小件的饰品和缝纫线可用纺织品。

5、要确立一个主题进行小品表演，在表演中展示这件服装，凸显服装的特殊功能及设计创意。主题必须围绕“感人的抗疫故事”方面的内容。

6、表演中可有背景板以增强演出效果。

四、评分：

1、整体表演的创造性（独创性、背景板）……………1 ~ 20分

2、表演的质量（声音、动作、台风）…………………1 ~ 20分

3、一套“服装”

（1）视觉效果……………………………………………1 ~ 15分

（2）材料应用的创造性..………………………………1 ~ 15分

4、一个小品

（1）肢体语言效果………………………………………1 ~ 15分

（2）内容的创造性………………………………………1 ~ 15分