附件1：

**2018年上海市课外校外教育科学研究课题指南**

**一、重点课题**

1. 整体规划和推进区域校外科技（或艺术）教育的研究

成果形式：课题研究报告，公开发表论文1篇。

研究要点：通过调查研究和文献研究，梳理区域校外科技（或艺术）教育的发展脉络，理清区域所有校外科技（或艺术）教育活动、教学、竞赛的运行现状，分析目前校外科技（或艺术）教育的功能定位、体系结构、师资队伍构成、课程资源建设、学生来源与覆盖面、校内外科技（或艺术）教育的关系、优势与不足等情况，从全面提升学生科学（或艺术）素养和科技（或艺术）教育的有效性出发，明确校外科技（或艺术）教育在新时期的发展定位、发展理念、发展策略，优化整合科技（或艺术）教育活动、教学、竞赛，从师资队伍结构、课程体系建构、教育管理评价等方面提出新的面向整个区域、科学系统、分层分类、分步实施校外科技（或艺术）教育的整体规划和推进措施。

2.校外教师核心素养建构模式的内驱力研究

成果形式：课题研究报告，公开发表论文1篇。

研究要点：通过对校外教师的现状进行实地调查，通过问卷调查、个案、访谈等多种研究方法，对上海校外教师现有发展状态等做出客观描述，归纳总结校外教师核心素养自我构建的特征要素、校外教师核心素养自我构建的模式等。

3.校外教师核心素养建构模式的环境支持研究

成果形式：课题研究报告，公开发表论文1篇。

研究要点：梳理并归纳总结现有校外教师专业发展的内容和形式、发展载体和培养模式，重点研究校外教师核心素养的培养运行机制、校外教师核心素养的教育资源支持系统、校外教师核心素养培养的评价系统等。

4.区域推进创客教育的行动研究

成果形式：课题研究报告，公开发表论文1篇。

研究要点：详细阐述创客教育行动的来源、历史背景、发展历程，分析现有创客教育行动的活动内容、活动价值、运作模式、未来发展趋势等相关研究成果，结合区域开展创客教育的工作实际，深刻剖析成功经验，明确创客教育的价值定位、发展策略，编写一套可复制、可推广的区域推进创客教育行动的实施方案。

5.校外教育有效衔接学校教育的策略与机制研究

成果形式：课题研究报告，公开发表论文1篇。

研究要点：梳理校外教育发展历史和相关政策文献，辨析校外教育与学校教育的功能定位差异。结合新时期我国基础教育发展的新形势新要求，从校外教育更好地服务学生全面发展的使命任务出发，研究校外教育积极、主动衔接学校教育的发展理念、策略方法以及目标衔接、课程衔接、时间衔接、人员衔接与评价等方面的具体内容，探索一套分工明确、衔接顺畅、运作灵活的工作机制。

6.基于学生核心素养的校外教育活动课程标准的研究

成果形式：课题研究报告，公开发表论文1篇。

研究要点：通过文献研究，详细阐述学生核心素养构成要素、表现形式及培养途径，通过个案分析和统计数据分析，展示校外教育育人成果，论证校外教育活动在培养学生核心素养方面的独特优势、作用地位，从校外某一具体项目的课程开发的理论研究、开发者培训、课程资源准备、课程开发的原则、程序、评价等方面提出符合未来社会对校外教育要求的校外教育活动课程标准。

**二、一般课题**

一般课题题目自选，主要结合考察探究、社会服务、设计制作、职业体验等中小学综合实践活动主题，在充分地校外教育教学实践的基础上，就校外教育某一具体活动/项目，进行课程、教材开发研究。

成果形式：课题研究报告，相关的课程方案、教材或教学手册。

研究要点：课程开发要具有以下要素：课程性质、价值、理念、设计原则、设计思路、课程目标、课程内容、实施建议、课程评价；课程开发要体现系统思维，体现课程框架的科学性、整体性和层次性。教材开发要以先进的课程理念为指导，明确教材在整个课程框架体系里的位置和作用，明确适用的教学对象；教学内容新颖、科学规范、有一定的前瞻性；教学内容要突出学生的动手实践机会；提供资源拓展、教学建议供师生使用参考。

**三、青年课题**

青年课题从解决教育教学工作遇到的实际问题的需求出发，力求通过研究加深对问题的认识了解，提高自身提出问题、分析问题、解决问题的能力。选题方向不限。选题的切入点要小，相关概念界定要清晰明确，研究目标要具体可行。

成果形式：课题研究报告